

PROFILE



源

GEN

生年月日	8月1日
出身地	神奈川県
趣味	大工、庭いじり、キャンプ、ヨガ、素潜り
特技	歌（ファルセット）、ギター、パーカッション、料理、バーテンダー
免許・資格	中型自動車免許、PADI OPEN WATER

Height : 182cm Chest : 91cm Waist : 74cm Hips : 93cm
 Shoes : 28.5cm Suit size : YA6~7 Ring size (左薬指) : 19号
 頭囲 : 57.5cm 首回り : 40cm 肩幅 : 50cm 桁丈 : 84cm 袖丈 : 59cm
 股下 : 82cm スラックス股下 : 79cm

モデル活動をするかたわら音楽活動、空間演出などのプロデュース、様々な国に旅をし、視野を広め活発に活動している。

2005年7月HEADSに所属。

神奈川県逗子市でイギリス人の母と建築家の父の間に6人兄弟の末っ子として生まれる。7歳でガンジーに影響され菜食主義者となり23歳まで続く。小学校時代の夢は自給自足。夏休みの間中、テントで生活をしてきた。10歳よりクラシックギターを習い始める。グロリア少年合唱団に所属しイタリア遠征や小澤征爾指揮のオペラなどに参加。明治学院大学を中退しRoyal Welsh College of Music & Dramaへ留学。高校時代に始めたバンド”MIDDLE STONE”でインディーズデビュー。その後KENKEN等のバンド「Jerk Egg Plunt」でフロントマンを務める。バンド脱退後一時期イトーカンパニーに所属、映画「ラストサムライ」やドラマなどに出演。「ラストサムライ」のニュージーランドロケ後の長期旅行をきっかけに、アジア各国をはじめインドや東欧などへの長期旅行を繰り返す。18歳の時に、葉山の海の家「Blue Moon」の立ち上げに携わり、バーマネジャーを務める。ここでカルチャー発信型空間に関わるノウハウを蓄積。25歳で横須賀市秋谷でイベントスペース「Solaya」を立ち上げ。イベントオーガナイズなど運営全般を

行う。solayaでのスカウトをきっかけに現在も在籍するモデル事務所「HEADS」に所属。雑誌や広告を中心にモデルとしての活動を始める。27歳でプロサーファーとミュージシャンによる

「WAVEMENT TOUR」に参加。これをきっかけにソロミュージシャンとして音楽活動再開。エコビレッジなどを訪ねながら、キャンピングカーで日本全国を巡るライブツアーを行う。この時期にファルセットボイスを使ったアナログアンビエントスタイルを確立。2009年志津野雷（写真家）と出口英介（デザイナー）と共にクリエイターの基地をコンセプトにした会社BASE LLC.を設立し代表となる。同社の事業として同年8月地域密着型の小規模ミニシアターの日本での先駆けとなるシネマカフェ「CINEMA AMIGO」をOPEN。翌年「逗子海岸映画祭」を立ち上げる。2019年にはゴールデンウィークの逗子の風物詩として2万人を超えるイベントに成長。同映画祭をきっかけに生まれたクリエイター集団CINEMA CARAVANメンバーとしても活動。「東京国際映画祭」「大地の芸術祭 越後妻有アートトリエンナーレ2015」「瀬戸内国際芸術祭」「サンセバスチャン国際映画祭（スペイン）」「art jog（インドネシア）」など国内外の映画祭やアートフェスに参加。企画運営と映像／空間演出に合わせた音楽を主に担当する。インターナショナルに活動しながら地域に根ざした活動を行うことをモットーとしており、生まれ育った逗子においては他に「逗子アートフェスティバル」共同代表や「池子の森の音楽祭」主宰などを務める。

WORKS

| 雑誌

- Best Gear
- COOL TRANCE
- smart
- PoPeye
- Boon
- BRUTUS
- BLUE.
- Yogini
- RIKEI
- Relax

| スチール

- LOUIS VUITTON
- OZONE ROCKS
- TAKEO KIKUCHI
- QUIKSILVER
- JURGEN LEHL
- people tree
- 高島屋

| SHOW

- 40ct&525